DĚTSKÁ SCÉNA 2025

**PROPOZICE** K OKRESNÍ POSTUPOVÉ PŘEHLÍDCE DĚTSKÝCH RECITÁTORŮ

**Podmínky účasti:**

Přehlídky se mohou zúčastnit jednotlivci ze základních škol, nižších stupňů gymnázií, základních uměleckých škol, domů dětí a mládeže a dalších institucí bez ohledu na to, kde probíhala příprava jejich recitačního vystoupení (v ZUŠ, ZŠ, DDM, SVČ, doma…).

Pro zařazení do příslušné věkové kategorie je rozhodující postupný ročník ZŠ nebo odpovídající ročník víceletého gymnázia:

**1. věková kategorie** – žáci 2.–3. ročníků základních škol (končí na úrovni kraje, nepostupují na Dětskou scénu),

**2. věková kategorie** – žáci 4.–5. ročníků základních škol,

**3. věková kategorie** – žáci 6.–7. ročníků základních škol a příslušných ročníků víceletých gymnázií,

**4. věková kategorie** – žáci 8.–9. ročníků základních škol a příslušných ročníků víceletých gymnázií.

Doporučujeme, aby pořadatelé školních kol zřídili i nultou kategorii pro žáky 1. ročníků ZŠ, která ale není postupová.

**R**ecitátoři **všech kategorií** hlásí na přehlídku ***pouze s jedním textem*.**

Délka vystoupení by měla být úměrná věku a schopnostem recitátora**. Maximální časový limit je 5 minut pro jeden text (poezii či prózu)**, **ve 3. a 4. kategorii** smí ale délka vystoupení výjimečně dosáhnout **až 7 minut**. Překročení časového limitu může být důvodem k tomu, aby recitátor nebyl navržen k postupu do vyššího kola.

Vzhledem k ryze interpretační povaze přehlídky není vhodné, aby recitátor vystupoval se svým vlastním (autorským) textem. **Recitátor nesmí na přehlídce vystupovat se stejným textem jako v předchozím roce.** Ve vyšších kolech přehlídky pak vystupuje výhradně s textem, který přednášel v nižším postupovém kole.

S recitátorem se, pokud možno, účastní přehlídky pedagog, který přednašeče připravoval.

**Hlavní kritéria hodnocení a pravidla postupu:**

* přirozenost dětského projevu a vybavenost recitátora,
* umělecká hodnota textu, přiměřená interpretační úrovni dítěte,
* schopnost uchopit text a tvořivě ho interpretovat,
* celková úroveň a kultura projevu.

Porota při hodnocení nestanovuje pořadí, pro postup do krajského kola vybere z každé kategorie **až čtyři nejlepší/nejinspirativnější recitátory** a může udělit až čtyři čestná uznání (neurčí-li pořadatel postupové přehlídky jinak).

Celé znění propozic naleznete na <https://www.nipos.cz/detska-scena-2025-propozice/>

**DOPLŇUJÍCÍ INFORMACE**

**Prezence ve všech okresech bude probíhat od 8,15. V 9,00 začne vlastní přednesová část setkání, po jejím skončení bude vyhlášení výsledků a rozborový seminář s porotou. Předpokládaný konec do 13,00 hodin.**

U prezence budeme vybírat **soutěžní texty v jednom vyhotovení označené jménem soutěžícího. Prosíme však text již zaslat elektronicky předem spolu s přihláškou.**

**Dopravu hradí vysílající škola.** Dozor nad soutěžícími zajišťuje po celou dobu konání soutěže vysílající organizace, popř. zákonný zástupce. V případě neúčasti postupujícího může škola nebo organizace vyslat náhradníka, který odevzdá podepsaný soutěžní text při prezenci.

Krajská přehlídka se uskuteční

S dotazy se obracejte na Denisu Ovečkovou, 603 373 828, [kancelar@k-klub.jicin.cz](mailto:kancelar@k-klub.jicin.cz) .

Veškeré informace o konání Dětské scény v Jičíně naleznete také na <https://kackojicin.cz/detska-scena/> .

Ing. Denisa Ovečková

organizátorka okresní přehlídky